




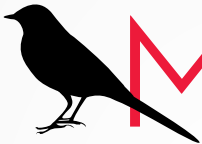


LA
FORMATION
OISEAUX
NIVEAU 3



2018 - ABOUTISSEMENT
2019



➤ 18 SEPT.
COURS 01 / LAURENT PUCH

AUTOMNE 1/3

MUSÉUM DE GRENOBLE
Phénologie automnale, application
col du Fau et col des Ayes, espèces
« pièges ».

➤ 02 OCT.
COURS 02 / RÉMI FONTERS

AUTOMNE 2/3

MUSÉUM DE GRENOBLE
Pièges d'identification à l'automne :
pipits, pouillots...

➤ 16 OCT.
COURS 03 / VINCENT PALOMARÈS

AUTOMNE 3/3

MUSÉUM DE GRENOBLE
Les oiseaux rares, les cris.

➤ 06 NOV.
COURS 04 / DAVID LOOSE

LES INCIDENCES HUMAINES

MUSÉUM DE GRENOBLE
Dérangement, urbanisation,
irréversibilité, chasse, banalisation
agricole...

➤ 20 NOV.
COURS 05 / JACQUES PRÉVOST

LES CHANTS PAR MILIEUX 01

MUSÉUM DE GRENOBLE
Premier des cinq cours consacrés à
décrypter les ambiances sonores par
milieu, introduisant de nouvelles espèces.

➤ 04 DÉC.
COURS 06 / RÉMI FONTERS

HIVER 1/3

MUSÉUM DE GRENOBLE
Phénologie hivernale, application aux
sites d'hivernage : barrage de St-Égrève,
lac de Paladru et lac du Bourget.

➤ 18 DÉC.
COURS 07 / JACQUES PRÉVOST

LES CHANTS PAR MILIEUX 02

MUSÉUM DE GRENOBLE
Deuxième des cinq cours consacrés à
décrypter les ambiances sonores par
milieu.

➤ 08 JAN.
COURS 08 / VINCENT PALOMARÈS

HIVER 2/3

MUSÉUM DE GRENOBLE
Pièges d'identification en hiver : laridés,
grèbes, émerillon/épervier, buse
pattue, aigle criard...

➤ 22 JAN.

COURS 09 / JACQUES PRÉVOST

LES CHANTS PAR MILIEUX 03

MUSÉUM DE GRENOBLE

Troisième des cinq cours consacrés à décrypter les ambiances sonores par milieu.

➤ 05 FÉV.

COURS 10 / RÉMI FONTERS

HIVER 3/3

MUSÉUM DE GRENOBLE

L'hivernage des oiseaux, les vagues de froid.

➤ 12 FÉV.

COURS 11 / JACQUES PRÉVOST

LES CHANTS PAR MILIEUX 04

MUSÉUM DE GRENOBLE

Quatrième des cinq cours consacrés à décrypter les ambiances sonores par milieu.

➤ 05 MARS

COURS 12 / VINCENT PALOMARÈS

PRINTEMPS 1/3

MUSÉUM DE GRENOBLE

Phénologie printanière, application aux sites de la plaine de Bièvre et de la vallée du Rhône.

➤ 19 MARS

COURS 13 / JACQUES PRÉVOST

LES CHANTS PAR MILIEUX 05

MUSÉUM DE GRENOBLE

Dernier des cinq cours consacrés à décrypter les ambiances sonores par milieu.

➤ 02 AVRIL

COURS 14 / PIERRE POLA

PRINTEMPS 2/3

MUSÉUM DE GRENOBLE

Le milieu forestier en montagne, la gélinotte des bois, les petites chouettes de montagne.

➤ 09 AVRIL

COURS 15 / VINCENT PALOMARÈS

PRINTEMPS 3/3

MUSÉUM DE GRENOBLE

Pièges d'identification au printemps : fauvelles paludicoles, buse/bondrée...

➤ 14 MAI

COURS 16 / LAURENT PUCH

RAPACES ET MUE DES OISEAUX

MUSÉUM DE GRENOBLE

Mue et identification des aigles : Bonelli, pomarin, criard, ibérique, impérial, des steppes...

➤ 21 MAI

COURS 17 / LAURENCE MAGAUD

ÉTÉ 1/3

MUSÉUM DE GRENOBLE

Phénologie estivale, focus sur la période juvénile et sur la montagne.

➤ 04 JUIN

COURS 18 / RÉMI FONTERS

ÉTÉ 2/3

MUSÉUM DE GRENOBLE

Piège d'identification en été : juvéniles et plumages « défoncés ».

➤ 18 JUIN

COURS 19 / VINCENT PALOMARÈS

ÉTÉ 3/3

MUSÉUM DE GRENOBLE

Les oiseaux marins pour vos vacances.

➤ 25 JUIN

COURS 20 / LAURENT PUCH

BILAN DE COMPÉTENCES

MUSÉUM DE GRENOBLE

Bilan de l'apprentissage des élèves.



COORDINATRICE

FRANÇOISE
DECOURT

06 33 46 09 28



POUR NATAGORA

JACQUES-ANDRÉ
LECLERC

jacques.andre.leclerc@gmail.be

+32 4 75 35 00 45



AGIR pour la
BIODIVERSITÉ
ISÈRE

