

LA  
FORMATION  
OISEAUX  
NIVEAU 1



2019 - DÉBUTANT  
2020

➤ 3 SEPT.

ACCUEIL - 18<sup>H</sup>00  
COURS - 19<sup>H</sup>00 / SERGE RISSER

INTRODUCTION À LA TAXINOMIE

MUSÉUM GRENOBLE  
Taxinomie avienne : l'objectif est de classer les espèces dans les différentes familles ayant des caractéristiques communes.

➤ 24 SEPT.

COURS 02 / LAURENT PUCH

TOPOGRAPHIE +  
MÉTHODE D'IDENTIFICATION

MUSÉUM GRENOBLE  
Topographie et présentation de la méthode d'identification développée par Natagora.

➤ 01 OCT.

COURS 03 / J.-C. CORDARA

LES PASSEREAUX

MUSÉUM GRENOBLE  
Découverte et à l'identification des passereaux dans leur plumage le plus facile (nuptial et/ou adulte).

➤ 15 OCT.

COURS 04 / LAURENT PUCH

LES « NON » PASSEREAUX

MUSÉUM GRENOBLE  
Découverte et identification d'espèces ayant une classification proche des passereaux.

➤ 05 NOV.

COURS 05 / J.-C. CORDARA

LES PASSEREAUX - Les Sylvidés

MUSÉUM GRENOBLE  
Identification des passereaux dans leur plumage le plus facile (nuptial et/ou adulte).

➤ 19 NOV.

COURS 06 / JACQUES PRÉVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 01

MUSÉUM GRENOBLE  
Premier cours consacré à l'identification auditive des espèces.

➤ 03 DÉC.

COURS 07 / DANIEL THONON

LES ANATIDÉS

MUSÉUM GRENOBLE  
Découverte et identification des anatidés dans leur plumage le plus facile (nuptial et/ou adulte).

➤ 17 DÉC.

COURS 08 / JACQUES PRÉVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 02

MUSÉUM GRENOBLE  
Deuxième cours consacré à l'identification auditive des espèces.

➤ 07 JAN.

COURS 09 / RÉMI FONTERS

LES OISEAUX D'EAU

MUSÉUM GRENOBLE

Découverte et identification des espèces inféodées aux zones humides.

➤ 21 JAN.

COURS 10 / JACQUES PRÉVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 03

MUSÉUM GRENOBLE

Troisième cours consacré à l'identification auditive des espèces.

➤ 04 FÉV.

COURS 11 / VINCENT PALOMARES

LES LARIDÉS

MUSÉUM GRENOBLE

Découverte et identification des laridés dans leur plumage facile (nuptial et/ou adulte).

➤ 18 FÉV.

COURS 12 / JACQUES PRÉVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 04

MUSÉUM GRENOBLE

Quatrième cours consacré à l'identification auditive des espèces.

➤ 10 MARS

COURS 13 / FRANCK BOISSIEUX

LES RAPACES NOCTURNES

MUSÉUM GRENOBLE

Découverte et identification des rapaces nocturnes (chouettes et hiboux).

➤ 24 MARS

COURS 14 / JACQUES PRÉVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 05

MUSÉUM GRENOBLE

Dernier cours consacré à l'identification auditive des espèces.

➤ 07 AVRIL

COURS 15 / LAURENT PUCH

LA MIGRATION

MUSÉUM GRENOBLE

Cours d'éthologie consacré aux multiples facettes de la migration.

➤ 14 AVRIL

COURS 16 / VINCENT PALOMARES

LES LIMICOLES

MUSÉUM GRENOBLE

Découverte et identification des limicoles dans leur plumage facile (nuptial et/ou adulte).

➤ 05 MAI

COURS 13 / LAURENT PUCH

LES RAPACES DIURNES

MUSÉUM GRENOBLE

Découverte et à l'identification des rapaces diurnes.

➤ 19 MAI

COURS 14 / RÉMI FONTERS

LA VIE SEXUELLE DES OISEAUX

MUSÉUM GRENOBLE

Cours d'éthologie consacré aux différents aspects de la vie sexuelle des oiseaux.

➤ 02 JUIN

COURS 15 / LAURENT PUCH

ÉTHOLOGIE : LE VOL DES OISEAUX

MUSÉUM GRENOBLE

Cours assez technique et très complet consacré au vol des oiseaux.

➤ 16 JUIN

COURS 16 / VINCENT PALOMARES

EXERCICES D'IDENTIFICATION : RAPACES ET LIMICOLES

MUSÉUM GRENOBLE

Exercices d'identification des rapaces et limicoles sur base de diapos et de vidéos.

➤ 23 JUIN

COURS 17 / LAURENT PUCH

BILAN DE COMPÉTENCES

MUSÉUM GRENOBLE

Cours consacré au bilan de l'apprentissage des élèves.



COORDINATEUR

JACQUES PRÉVOST

06 23 23 57 18



AGIR pour la  
BIODIVERSITÉ  
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES